



## De la máquina de escribir a la tablet

Los medios y sistemas de comunicación son objetos históricos y socialmente situados. Los dispositivos mediáticos no son únicos y mucho menos estables. El pasaje de la máquina de escribir a la tableta multifunción no se debe interpretar solamente como el pasaje de lo analógico a lo digital.

El arribo de la digitalización creó distintas mutaciones en las cuales se observan nuevos espacios y



tiempos en el proceso de producción, distribución y consumo de información. En este proceso de transformación, coexisten viejas y nuevas prácticas de escritura y lectura. Y en este nuevo ecosistema mediático, que se encuentra en constante mutación, no es extraño ver un dispositivo que convierte la vieja máquina de escribir en un teclado para tabletas, como muestra el video accesible en: <https://www.youtube.com/watch?v=tu3q4ZBt3o0#t=56>)